

پایان نامه‌های مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه هنر

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استادراهنمای نظری	عنوان رساله عملی	استادراهنمای عملی	سال
۱	محمد محمود مروتی	آشنایی با شاخه‌های عکاسی	اکبر عالمی		پروین طاعی	۷۶
۲	شیرین حکمی	زمینه‌های کاربردی - رنگ در عکاسی	جواد سلیمی	ارزش‌های دیروز، نگاه امروز	مهدی حسینی	۷۶
۳	فرهاد فخریان	بررسی مقدماتی تأثیرات عکاسی بر نقاشی قرن نوزدهم در اروپا(فرانسه و انگلستان)	مهدی حسینی		مهدی حسینی مشاور: محمد مهدی رحیمیان	۷۷
۴	پیام تیموری - نیا	تفسیر، تحلیل و نقد عکس	سعید زاویه		جواد سلیمی	۷۷
۵	نرجس خاتون اویسی	نقش‌داروهای شیمیایی خاص(تونرها) در عکاسی	محمد رضا شریفی		محمد رضا شریفی مشاور: حسین مبینی	۷۷
۶	مسعود مرادسلیمی	ویژگی‌های تصویر در سینما و عکاسی	احمدرضا جهرمی	چهره‌ی هنرمندان سنندج	اکبر عالمی	۷۷
۷	ساسان افشارزاده	آموزه‌هایی درباره‌ی عکاسی معماری	سیمون آیوازیان		مهدی حسینی	۷۷

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۸	طهماسب پور	پژوهش در کتاب‌ها و نوشه‌های عکاسی دوره‌ی فاجار	یحیی ذکا		یحیی ذکا-مشاور: حسین مبینی	۷۷
۹	مسعود امیرلویی	تاریخ عکاسی ایران از ۵۷ تا ۷۷		حسن دزواره	جواد سلیمی	۷۸
۱۰	فلوره بنده خدا	بررسی و تحقیق پیرامون لزوم تدوین مقررات حمایت از عکس و عکاسان در ایران	سعید زاویه	از عکاسی خاصیت فلورسانس مواد در مقابل اشعه-ی ماوراء‌بینی	محمد‌مهدی رحیمیان	۷۸
۱۱	فتح‌اله زارع خلیلی	مدیریت و برنامه عکاسی تبلیغاتی	جواد سلیمی		جواد سلیمی - مشاور: داود صادق-سا	۷۸
۱۲	محمد اسماعیلی منفرد	عکاسی مردم‌شناسی جزیره کیش	سعید زاویه		جواد سلیمی	۷۸
۱۳	محمد‌حسن خدام- محمدی	انتزاع و عکاسی	تورج حمیدیان		جواد سلیمی مشاور: سلیمی	۷۸
۱۴	مسعود امیرلویی	تاریخ عکاسی ایران - (۷۷-۵۷) رویدادهای عکاسی	حسن دزواره	امامزاده‌های تهران	جواد سلیمی	۷۸
۱۵	میترا تیموریان	عکاسان اسکاندیناوی	محمد‌رضا شریفی	مهاجران ایرانی در سوئد	محمد‌رضا شریفی - مشاور: حسین مبینی	۷۸

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۶	مینا زیوری	عکاسی پزشکی بالینی	رضا نبوی	عکاسی از عمل جراحی	پروین طاعی	۷۸
۱۷	مسعود اسکندری خوبی	تضاد فرهنگی در فضاهای شهری	مسعود معصومی		مسعود معصومی	۷۸
۱۸	داریوش محمدخانی	چهره‌نگاری: بیان حالات درونی شخص در عکاسی چهره و تطبیق آن با اندیشه و احساس	پروین طاعی	چهره استادان دانشگاه هنر	جواد سلیمی	۷۹
۱۹	مجید مردانیان	فتورژورنالیسم: عکاسی خبری جهان و ایران	سعید زاویه		جواد سلیمی	۷۹
۲۰	محمد خدادادی مترجمزاده	بحران واقعیت در عکاسی	محمد مهدی رحیمیان	متروی تهران (پدیده‌ی جدید اجتماعی)	محمد خادمیان	۷۹
۲۱	شاهرخ جعفری	کلام تصویری، کلام تصویر کلامی، تصویر ناب	محمد مهدی رحیمیان	نگاه کودکانه	محمد مهدی رحیمیان	۷۹
۲۲	علی ثابت	شناسایی کارکردهای ارتباطی عکاسی و گرافیک در دو دهه پس از انقلاب	سعید زاویه		جواد سلیمی	۷۹

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۲۳	سعید جانیز رگی	عکاسی جنگ	سعید زاویه	جواد سلیمی - مشاور: سیف الله صمدیان	جواد سلیمی - مشاور: سیف الله صمدیان	۷۹
۲۴	مصطفی نوده فراهانی	اصول تصویربرداری ماهواره‌ای	بهمن نژادی	تصاویر ماهواره‌ای	بهمن نژادی - مشاور: محمدرضا بهشتی فر	۸۰
۲۵	علیرضا واعظ کروانی	مهاجرت و عکاسان مهاجر	تورج حمیدیان	کودکان - صنعت - اشتغال	پروین طاعی	۸۰
۲۶	زهره روح - الامینی طرقی	بررسی عکاسی پرتره در دوره‌ی قاجار	حسن شهرستانی	جواد سلیمی	جواد سلیمی	۸۰
۲۷	فرشید آذرنگ	تکنیک‌های چاپ عکس بعضی از عکاسان	محمد مهدی رحیمیان	اجرای بعضی از تکنیک‌های چاپ پولاریزه، توئر، گام بیکرومات و ...	جواد سلیمی	۸۰
۲۸	مهندی مقیم - نژاد حسینی	نقد زیباشناسانه‌ی آثار فتومونتاژ بر اساس شمای رومان ارتباطی یاکوبسن	نیلوفر معترف	ارائه‌ی آثار فتومونتاژ با موضوع آزاد	جواد سلیمی	۸۰
۲۹	حشمت افتخاری	پاییدن	رضانبوی	ماکروگرافی از حشرات	جواد سلیمی	۸۰

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۳۰	عاطفه حقیقی	بررسی و تحلیل زندگی و آثار عبدالله میرزا قاجار	پروین طاعی	پرترهی مردم امروز در قالب دیروز	پروین طاعی	۸۰
۳۱	كتایون قدس راد	چگونگی تبدیل تصاویر آنالوگ به دیجیتال	رضا نبوی		رضا نبوی - مشاور: جواد سلیمی	۸۰
۳۲	شهریار توکلی	بررسی تحلیلی و تطبیق آثار عکاسان برجسته طبیعت (قرن ۲۰)	محمد رحیمیان	عکاسی شب - های تهران	محمد خادمیان	۸۱
۳۳	ناصر امانی نیکجه	آموزش عکاسی (شیمی)	جواد سلیمی	زندگی در حاشیه راه آهن	جواد سلیمی - مشاور: محمود عزیزی	۸۱
۳۴	ارسطو مدادی گیوی	مقایسه‌ی سازوکارها و چگونگی تشکیل تصاویر الکترونیک، دیجیتال و آنالوگ در فرآیندهای فتوگرافیک	رضا نبوی	تصاویر دیجیتال	جواد سلیمی	۸۱
۳۵	محمد غفوری	رویکرد سورئالیستی در عکاسی	مهندی حسینی	ساخت مشترک	جواد سلیمی	۸۱
۳۶	یوسف زینال زاده	تجلى تعزیه در عکس	جابر عناصری - جواد سلیمی	جابر عناصری - جواد سلیمی	جابر عناصری -	۸۱

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۳۷	مرتضی جانبخش	فرآیند نورده‌ی	جواد سلیمی	عکس‌های آموزشی در ارتباط با فرآیند نورده‌ی	جواد سلیمی - مشاور: محمد آladپوش	۸۱
۳۸	رویا امینی	پست‌مدرنیسم در عکاسی	پروین طاعی	پروین طاعی	پروین طاعی - مشاور: جواد سلیمی	۸۱
۳۹	پگاه ریحانی	بررسی تحلیلی و تطبیقی شاخه‌های عکاسی مطبوعاتی: فتوژورنالیسم	حسن دزواره		جواد سلیمی	۸۱
۴۰	حسن رجی نژاد مقدم	دایره المعارف عکاسان مستندگار بر جسته جهان	جواد سلیمی	مستندگاری از مال فروشان	جواد سلیمی	۸۲
۴۱	کاتیا سلماسی	دوست محمدخان معیرالممالک، عکاس دوره قاجار	حمید سوری		حمید سوری - مشاور: جواد سلیمی	۸۲
۴۲	رضانبوی	عکاسی پیشرفته (۳و۲)	جواد سلیمی	ساخت امولسیون نقره	پروین طاعی	۸۲
۴۳	علیرضا سندگل	عکاسی و مردم- شناسی	پروین طاعی	مردم ترکمن- صحراء	جواد سلیمی	۸۲
۴۴	فاتح وزیری	عکاسی مواد غذایی	جواد سلیمی	عکس‌های تبلیغاتی از مواد غذایی	جواد سلیمی	۸۲

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۴۵	حسن غفاری	بررسی تحلیلی عکاسی در سفرنامه- های ایرانی دوران حکومت خاندان پهلوی	-	از عکاسی و ایلات طوایف عشايری ایران	جود سليمی محمد تقی آشوری	۸۲
۴۶	محسن بی- پروا	پنجراهای پنجراهای به دنیا مجازی	پروین طاعی	پنجرهای روبرو:مجاز- واقعیت(عکاسه دیجیتال بدون دوربین)	حمیدرضا سوری	۸۲
۴۷	فرهاد سليمانی	طرح تدوین و عنوان شرح درس عکاسی مطبوعاتی عکاسی (خبری)	جود سليمی	مردم، ورزش و هنر	جود سليمی- مشاور:محمد مهدی رحيميان	۸۲
۴۸	کیهان ولی- نژاد	زن، هويت و پسامدرنيسم در آثار سيندي شرمن	مهران مهاجر	زن ايراني در تصاویر تلویزيوني ايران	جود سليمي	۸۲
۴۹	سالومه منوچهری	ترجمه کتاب يقصد ساله‌ی عکاسی (عکاسی طبیعت)	جود سليمي		جود سليمي- مشاور: علي رضا عامري	۸۲
۵۰	شهريار خوانساری	بررسی کارهای پنج عکاس اقتباس- گر(شمن، کروگر، پرینس و...)	جود سليمي	عکاسی معماري از فضاهای سنتی	جود سليمي	۸۳

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۵۱	عبدالحمید امانی تهرانی	سیر تحولات عکاسی مستند اجتماعی - ایران (از ابتدای انقلاب اسلامی تا کنون)	پروین طاعی	بافت سنتی شهر نجف آباد - ابنيه و مشاغل	جواد سلیمی	۸۳
۵۲	مجید پاکرای	جاودانگی	جواد سلیمی	نامیرایی	محمد خادمیان - مشاور: مهران مهاجر	۸۳
۵۳	جواد پور سعید	اصول طراحی عکس	تورج حمیدیان	تورج حمیدیان - مشاور: ابراهیم جعفری		۸۳
۵۴	سلیمان محمودی	سادات پارسانیان (تیپ - نگاری)	محمد تقی آشوری	جواد سلیمی		۸۲
۵۵	هادی فکر جوان - طالمی	بازخورد رنگ بر مخاطب در هنر عکاسی	جواد سلیمی	عکس های آموزشی در زمینه اثربگذاری رنگ	پروین طاعی	۸۴
۵۶	محسن یزدی پور	بررسی آثار و نقد عکاسی سال های ۴۷ تا ۵۷ ایران - تجربه دوباره نگریستن	جواد سلیمی	منظره شهری: عکس های مقایسه ای با نگاهی عکس های "طهران قدیم"	جواد سلیمی	۸۴

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۵۷	شاهین شهابلو	آموزش خبری	عکاسی	پروین طاعی بازپروری معتادین	جواد سلیمی	۸۴
۵۸	بابک آزادیخواه	عکاسی زیر آب و آکواریوم	جواد سلیمی	عکاسی از آبزیان	جواد سلیمی	۸۴
۵۹	حمید امینی	ترجمه Photo Speak	جواد سلیمی	عکاسی طراحی شده	جواد سلیمی	۸۴
۶۰	گوهر دشتی	زیارتی (حرم-بارگاه) در مشهد با درآمدی بر عکاسی جامعه- شناسی	محمد تقی آشوری	عکس های خانوادگی	پروین طاعی	۸۴
۶۱	مصطفی مکبری	قابلیت های عکاسی دیجیتال	رضا نبوی	عکاسی از راه- آهن شمال	محمد خدادی مترجم زاده	۸۴
۶۲	کفایت آریایی فر	تاریخ عکاسی گیلان	جواد سلیمی	مشاغل سنتی زنان گیلان	جواد سلیمی - مشاور: فرهاد مهران فر	۸۴
۶۳	عباس حاجی - پور آرائی	تأثیر عکس های شهدای جنگ بر جامعه هی معاصر تهران بزرگ	جواد سلیمی	عکس های دیواری شهدا	جواد سلیمی - مشاور: دکتر آشوری	۸۴
۶۴	رامتین جیحون	تأثیرات عکاسی بر هنر معاصر (۱۹۸۰ تا ۲۰۰۰)	حمید سوری		جواد سلیمی	۸۴

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۶۵	مهدی نوشاد	دید نامتعارف در عکاسی تبلیغات تجاری با نگاهی به آثار ایروینگ پن	مهدی مقیم-	عکاسی تبلیغات در ارتباط با موضوع پایان- نامه	جواد سلیمی	۸۴
۶۶	محمد مهدی رحیمیان	سیر تحول و پیدایش عکاسی معاصر ایران از ۱۳۴۰ (۱۳۸۰ عکاسی برای تبلیغات)	پروین طاعی		جواد سلیمی	۸۵
۶۷	مهرداد افسری	بررسی عکاسی معاصر ایران با نگاهی به بیانال عکاسی (چهارم الی نهم)	شہاب الدین عادل	عکاسی به مثابه اسطوره	جواد سلیمی	۸۵
۶۸	ایلا گلپریان	بررسی هنر- مینیمالیستی و تاثیر- بر عکاسی	شهاب عادل	عکاسی - مینیمالیستی از اشیاط بیعت انسان	شهاب عادل- مشاور: محمد تقی آشوری	۸۵
۶۹	حسین جلودار	نقد کودکانه عکس (جستاری پیرامون نگاه چگونگی متقدانه کودکان به عکس)	محمد تقی آشوری	عکاسی مستند اجتماعی	جواد سلیمی- مشاور: حسین چناعانی زاده	۸۵

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۷۰	شکوفه علیدوستی	جلوه‌های ایدئولوژی و سیاست در عکس عکس‌های نهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری)	جواد سلیمی	تصویر بازنموده	جواد سلیمی- مشاور: محمد تقی آشوری	۸۵
۷۱	سروش کیایی	بررسی فنون و کاربردهای علمی عکاسی مادون قرمز	رضا نبوی	کاربرد عکاسی مادون قرمز در آثار تاریخی	رضا نبوی- مشاور: حمید ملکیان	۸۵
۷۲	اسماعیل صادقیلر	جنبש مشروطه و تاثیر تحولات سیاسی-اجتماعی آن بر عکاسی ایران	پروین طاعی	نگاهی به زندگی و فرهنگ مردم آذربایجان	جواد سلیمی	۸۵
۷۳	فواز ترشیزی	تصویر زن دز آثار عکاسان زن ایرانی در سال‌های پس از انقلاب اسلامی	فرزان سجودی	تصویر زن بدون حضور زن به عنوان ابزه‌ی عکاسی شده	جواد سلیمی- مشاور: حمید رضا سوری	۸۵
۷۴	سعید رضایی نودهی	ویرایش دیجیتال	رضا نبوی	نمونه‌های اجرایی بخش نظری	جواد سلیمی	۸۵

۸۵	جواد سلیمی	منظره شهری صنعت فرهنگ	جواد سلیمی	ارزیابی شیوه‌ها و معرفی روش‌های بکار رفته در صنعت فرهنگ‌سازی	غزل صدر	۷۵
۸۵	جواد سلیمی	غنیمتی به نام کودکی	پروین طاعی	بررسی و مقایسه کودک در عکس در- دوره قاجار و معاصر	آمنه محمودیان	۷۶
۸۵	<u>شهاب الدین</u> <u>عادل</u>		<u>شهاب الدین</u> <u>عادل</u>	<u>زنان و نقد هنرها</u> <u>تجسمی</u>	<u>نسترن</u> <u>اسماعیل نیا</u>	۷۷
۸۶	جواد سلیمی- مشاور: حسین چناعانی زاده	پدر	جواد سلیمی	تحلیلی بر عکاسی هنری بعد از انقلاب - تهران	رامیار منوچهرزاده	۷۸
۸۶	جواد سلیمی	عکاسی معماری تبليغاتی از آثار استان همدان	سعید زاویه	انطباق نور در اندیشه‌ی ایرانی با معماری ایران	سعید آزادی	۷۹
۸۶	- مهران مهاجر- مشاور: حمید سوری		مهران مهاجر	رویکدهای میان- رسانه‌ای بررسی و تحلیل آثار گرها رد ریشت، لوکاس ساماراس و زیگما پلکه	فاطمه دژم تباه	۸۰
۸۶	شهاب الدین عادل - مشاور: جواد سلیمی	عکاسی مفهومی و چیدمان با سوژه‌ی انسانی	شهاب الدین عادل	بررسی هنر مفهومی و چیدمان و تاثیر آن بر هنر عکاسی با توجه به آثار سیندی شرمن	پرستو کشاورز	۸۱

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۸۲	رویا خرسندی	ترجمه کتاب The portrait photographers guide o posing	پروین طاعی	قاب در قاب	جواد سلیمی- مشاور: فرزان سجودی	۸۶
۸۳	مسعود ابراهیمی مقدم - مریم لدنی	ترجمه کتاب بحران واقعیت	فرزان سجودی	عکاسی آب به یاد همارزهای اشتیگلیتز پرتره‌های واقعی(پرتره- های پست- مدرن)	جواد سلیمی- مشاور: محمد خدادادی مترجم زاده	۸۶
۸۴	وحید دشتیاری	بررسی و ساختار آن در عکس(با نگاهی به عکاسی معاصر ایران)	جواد سلیمی	روایت در مجموع عکس و تک عکس‌ها	جواد سیمی- مشاور: محمد مترجم زاده	۸۶
۸۵	الهه دولتی	بررسی نقش عکاسان زن در پیشبرد عکاسی و تاثیرگذاری آنان در فاصله زمانی از ۱۹۹۰ تا ۱۹۴۰	جواد سلیمی	عکاسی از زنان به سبک پیکتوریالی	جواد سلیمی- مشاور: محمد خدادادی مترجم زاده	۸۶
۸۶	خدیجه محمدی	بازنمایی زنان در عکس‌های اواخر قرن نوزدهم میلادی در ایران	محمدحسن سمسار	زن معاصر	عاطفه حقیقی- مشاور: محمد تقی آشوری	۸۶

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۸۷	سلماز ختائیلر-ویدا قدس	ترجمه کتاب عکاسی پیش درآمدی تحلیلی				۸۶
۸۸	افسانه علی-پور	عکاسان زن بین دو جنب جهانی ۱۹۲۰ تا ۱۹۴۰	عکاسان زن بین دو جنب جهانی ۱۹۲۰ تا ۱۹۴۰	جواد سلیمی با نگاهی به عکاسان این دوره	جواد سلیمی عکاسی انتزاعی	۸۶
۸۹	محمد مهدی بهمنی	تاریخچه عکاسی در شهر قم		فرهاد سلیمانی		۸۷
۹۰	گلریز فرمانی	تحلیل و بررسی عکاسی طبیعت ایران		جواد سلیمی	ردپای طبیعت در دنیای ذهن من	۸۷
۹۱	نسترن محمدی	ماهیت هنری عکاسی مد با مروری بر آثار ایروینگ پن و سارا مون		رضا نبوی	عکاسی مد	۸۷
۹۲	مرتضی پایه- شناسی	بررسی ویژگی‌های عکاسی جنب	فرهاد سلیمانی	فرهاد سلیمانی	آثار به جا مانده از جنب	۸۷
۹۳	زینب فتاحی	عکس- درمانی (هنر درمانی)	شهاب عادل	آل بوم خانوادگی	شهاب عادل-	۸۷

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۹۴	یاسمين درخشان	بررسی تحلیلی کارکرد و محتوای عکس در بیلبوردهای شهر تهران در سال ۸۶ در سه منطقه(۱۴و۳و۱)	محمد متزاج زاده	محمد متزاج زاده	محمد متزاج زاده	۸۷
۹۵	عباس افضلی	تاریخچه عکاسی در شهر کرمان	جواد سلیمی	جواد سلیمی	جواد سلیمی	۸۷
۹۶	محسن حاجمند	بررسی عکاسی مراسم ازدواج از قاجار تا دوران معاصر	محمد مهدی رحیمیان- مشاور: پروین طاعی	عکس های هنری از مراسم عروسی	محمد مهدی رحیمیان	۸۷
۹۷	کریم متقی	تفسیر عکس	جواد سلیمی	به گل نشسته	جواد سلیمی	۸۷
۹۸	هوشنگ سلامت	جلوه عکس های دوره های ناصری و مظفری در نشریات شرف و شرافت	جواد سلیمی - مشاور: حسین چنانی		جواد سلیمی	۸۷
۹۹	اعظم کرد	بررسی تحلیلی عکاسی مد در ایران	جواد سلیمی	میدان آزادی	جواد سلیمی	۸۷

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۰۰	ایمان سیوف جهرمی	شیوه‌های ن.ین عکاسی پانوراما با رویکرد به پانوراماهاي دیجیتال سه بعدی و پانوراماهاي شیئی در فضاهای واقعیت مجازی با میدان دید کامل ۳۶۰ درجه	جواد سلیمی	تصویر پانوراما از ۳۶۰ درجه از اماكن شاخص میراث فرهنگی و موزه‌های ایران	رضا نبوی	۸۷
۱۰۱	مهناز عباس - پور	بررسی تطبیقی عکاسی بنایی تاریخی اصفهان	محمد مهدی رحیمیان	از عکاسی خانه‌های قدیمی	جواد سلیمی	۸۷
۱۰۲	حسن خوبدل	عکاسی در عصر تصویرسازی الکترونیکی	جواد سلیمی	دیجیتاپ(آینه - های بی حافظه)	جواد سلیمی	۸۷
۱۰۳	مهریار صدر محلاحتی	بر جسته نگاری	جواد سلیمی	طبیعت و مناظر سه بعدی	جواد سلیمی - مشاور: محمد خائمنیان	۸۷
۱۰۴	مهرناز سلیمانی	بررسی عکس‌های دوره‌ی مشروطه	پروین طاعی	پرتره جمعی	پروین طاعی	۸۷

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۰۵	غلامحسین فتح الله نوری	بررسی نگاه و شیوه-های دیدن در عکاسی معاصر	جواد سلیمی	(ماهیچ. ما نگاه) بررسی نگاه از منظر برخی آموزه-های مطرح در رساله فوق	جواد سلیمی	۸۷
۱۰۶	فریبا اکبرپور	تفاوت دیدگاه‌های زن و مرد در عکاسی	جواد سلیمی	طبیعت	جواد سلیمی	۸۷
۱۰۷	محمد اسماعیلی منفرد	عکاسی مردم‌شناسی جزیره کیش	سعید زاویه		جواد سلیمی	۸۷
۱۰۸	زهرا درویشیان	نشانه‌شناسی عکس- پیش از تلقیق با زبان در کودکان زیر ۵	فرزان سجودی	دگرباره رویا	فرهاد سلیمانی	۸۷
۱۰۹	ملک میراب-زاده	بررسی امر والا و مصاديق آن در هنر عکاسی	شهاب الدین عادل		شهاب الدین عادل مشاور: اسماعیل بنی اردلان	۸۷
۱۱۰	هوشنگ رفیعی	ارزشیابی استفاده از غکس در صفحه‌ی اول روزنامه‌های پرتیاز کشور در چند واقعه‌ی مهم	سعید زاویه	تصویر در تصویر	سعید زاویه	۸۸

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۱۱	فرشته نژادصادقی	بررسی ویژگی‌های هنری عکاسی در سال‌های پایانی قرن نوزدهم در انگلیس و فرانسه ۱۸۹۰-۱۹۳۰	پروین طاعی	عکاسی انتزاعی	پروین طاعی	۸۸
۱۱۲	هوتن نوریان	عکاسی صحنه‌آرایی شدهی معاصر ایران	مهران مهاجر	بازنگری واقعیت محیط	حمید سوری	۸۸
۱۱۳	صالحه خوانساری	بررسی و تحلیل مکتب دوسلدراف	حمید سوری		فرهاد سلیمانی	۸۸
۱۱۴	مهدی مردانی	بررسی عکاسی جنگ تحمیلی در ایران با رویکرد لحظه قطعی برسون	محمد‌مهدی رحیمیان	حمام حسین روسی	محمد‌مهدی رحیمیان	۸۸
۱۱۵	مهناز شعبانی	بررسی و تحلیل پدیده شب از منظر تاثیرات خیال‌انگیز آن بر فرم و محتوای تصاویر عکاسانه	جواد سلیمی	عکاسی شبانه	جواد سلیمی	۸۸
۱۱۶	شیما فیلی زاده	نقش رخدادهای لحظه‌ای در عکاسی	محمد‌مهدی رحیمیان	عکاسی پرتره با تکنیک دبل-اکسپوز	محمد‌مهدی رحیمیان	۸۸

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۱۷	ثمر ثمری	کاربرد واژه در تصویر مفهومی (و مروری بر عکس‌های لورنا سیمپسون)	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۸
۱۱۸	حسین ملکی	مکافعه و شهود در عکاسی	پروین طاعی	فریاد در سکوت	فرهاد سلیمانی	۸۸
۱۱۹	غلامرضا مسعودی	چهل شاهد (اولین گروه بسیجی خبرنگار جنگ)	پروین طاعی		پروین طاعی - مشاور: جواد سلیمی	۸۸
۱۲۰	عمران نیکزاد	بررسی نقش عکس انعکاس در رخدادهای مهم سیاسی دوره‌ی پهلوی دوم تا عصر حاضر	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۸
۱۲۱	مرتضی تیموری	بررسی عکاسی کارگردانی شده در آثار گریگوری کرودسون	حمید سوری	چیدمان مفهومی پرتره	فرهاد سلیمانی	۸۸
۱۲۲	زیبا نظری	بررسی و تحلیل دلایل و علل گرایش به عکاسی خودنگاره (سلف -) پرتره در آثار عکاسان ایرانی معاصر	سعید زاویه	من بدون عنوان	رضا نبوی - مشاور: اسماعیل بنی - اردلان	۸۸

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما	سال
۱۲۳	غزل دانا	بررسی آثار و نقش زنان عکاس از ابتدای تاریخ عکاسی تا سال ۱۹۲۰	پروین طاعی	زنانگی در پرتره با رویکردی به سبک جولیا مارگارت کمرون	جواد سلیمی	۸۹
۱۲۴	الهام سادات هاشمی	تأثیر هنرهای چند رسانه‌ای بر هنرهای تجسمی اوآخر قرن بیستم	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۹
۱۲۵	رضا گلچین کرمی	عکاسی مستند در دوره‌ی پست-ودرنیسم	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۹
۱۲۶	اسماعیل احمدی	بررسی و تبیین عکس یادگاری با نگاهی به عکس‌های سالی مان و نز گلدین	پروین طاعی	عکس‌های یادگاری من	پروین طاعی	۸۹
۱۲۷	الهه فتح‌الهی دهکردی	بررسی ارتباط کادر تصویر(پنجره) با مفهوم عکس	جواد سلیمی	عکاسی از پنجره		۸۹
۱۲۸	زهرا رنجبر فرشمنی	روان-شناسی(روانکاوی) تصویر عکاسانه با توجه به آثار جوئل پیتر ویتکین	پروین طاعی	مرگ و زندگی	پروین طاعی	۸۹

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۲۹	پگاه بیات	بررسی عکاسی ایران پس از انقلاب اسلامی از نگاه هنرمندان، معتقدان غرب	پروین طاعی	زن ایرانی	پروین طاعی	۸۹
۱۳۰	مهندی فاضل	عکاسی استودیویی از ایده تا چاپ	جواد سلیمی	یخوارگی‌ها	فرهاد سلیمانی - مشاور: منصور ناصری	۸۹
۱۳۱	فائقه کردستانی	بررسی آرا و نظریات معتقدین و متفکرین بر جسته (قرن بیستم) در باب نظریه انتقادی عکاسی	جواد سلیمی	مستندنگاری لحظه‌هایی از زندگی و همزیستی دو زن سالخورده	جواد سلیمی - مشاور: محمد خدادادی متترجمزاده	۸۹
۱۳۲	کمیل شریفی	عکاسی پرتره از آنلوگ به دیجیتال در ایران	پروین طاعی	نورپردازی در فضای باز	پروین طاعی	۸۹
۱۳۳	ندا شیخ - الاسلامی	تحلیل و مقایسه عکس‌های تخت جمشید (از دوره ناصرالدین شاه قاجار تا پهلوی اول، رضا خان)	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۹

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۳۴	داود جلیل نژاد اسبکروشانی	بررسی و تحلیل آثار عکاسان ارمنی ایران، بعد از انقلاب اسلامی	جواد سلیمی	گلزار شهدای ارامنه	فرهاد سلیمانی - مشاور: آرمان استپانیان	۸۹
۱۳۵	علی ناجیان	تأثیر آموزش دانشگاهی عکاسی بر عکاسی هنری ایران بعد از انقلاب	جواد سلیمی		جواد سلیمی	۸۹
۱۳۶	یاسر سپهر	مدیریت رنگ در عکاسی دیجیتال	محمد صادقی راد	عکاسی دیجیتال و چاپ با تکنیک‌های مدیریت رنگ	مصطفی صادقی راد	۸۹
۱۳۷	مریم موسوی	بررسی عکاسی روسیه (شوری) در فاصله‌ی سال‌های ۱۹۱۷ تا ۱۹۴۰	جواد سلیمی	بازی فرم و نور، با الهام از آثار عکاسی الکساندر رودچنکو	جواد سلیمی	۹۰
۱۳۸	شیرین برزگر	جامعه‌شناسی عکاسی هنری ایران از انقلاب ۱۳۵۷ تا کنون	سیروس یگانه	پرتره‌ی خبری از شخصیت‌های سیاسی و فرهنگی	پروین طاعی	۹۰
۱۳۹	زهرا علامی	مطالعه‌ی تطبیقی عکس در برنامه‌ی خبری تلویزیون	مهدی مقیم نژاد		فرهاد سلیمانی - مشاور: مهدی منتظر قائم	۹۰

ردیف	نام و نام خانوادگی	عنوان رساله نظری	استاد راهنما نظری	عنوان رساله عملی	استاد راهنما عملی	سال
۱۴۰	فواد رهنما	تحلیل نگرش عکاسان به موضوع جاده مورد پژوهشی دهه ۷۰ عو امریکا	محمد خدادادی مترجمزاده		محمد خدادادی مترجمزاده	۹۰
۱۴۱	میترا زارع	عکاسی از انرژی‌های نادیدنی	رضا نبوی	عکاسی از هاله‌ی انگشتان	رضا نبوی	۹۰
۱۴۲	پویا زمانیان	جایگاه عکاسی در تاریخ ثبت و نمایش حرکت	جواد سلیمی	عدالت	جواد سلیمی	۹۰
۱۴۳	مهری کسیری	بررسی عکس‌های معماری و بناهای تاریخی ایرانی در دوره قاجار توسط عکاسان ایرانی و خارجی و مطالعه تطبیقی دیدگاه‌های آنان	پروین طاعی	از قاجار تا امروز	پروین طاعی	۹۰
۱۴۴	حسام الدین رضایی	عکس به مثابه ترجمه‌ای تصویری از متن	محمد خدادادی مترجمزاده	افسانه‌ی ماهان	محمد خدادادی مترجمزاده	۹۰

